



UWAGA!
 Kaplica jest wpisana do rejestru zabytków pod numerem 1036/Wlkp/A decyzja z dnia 04.12.2017 r. a teren wokół jako cmentarz znajdują się w gminnej i w wojewódzkiej ewidencji zabytków. Przed przystąpieniem do prac remontowych materiały i technologie prac ponownie uzgodnić z Konserwatorem Zabytków. Ponieważ projekt prac konserwatorskich związanych z odnowieniem ścian wewnętrznych i odtworzeniem polichromii zostanie wykonany w terminie późniejszym. Projekt prac instalacyjnych należy rozpatrywać łącznie z projektem konserwatorskim. Projekt konserwatorski wskaże lokalizację polichromii i może wpłynąć na przebieg instalacji, które będą wymagały korekty. Wstępnie dokonano konsultacji z osobą wykonującą opracowanie konserwatorskie, jednak dopiero po zakończeniu opracowania niniejszej dokumentacji projekt konserwatorski zostanie przygotowany.

UWAGI:

- wszelkie wątpliwości w trakcie realizacji prac należy bieżąco koordynować i uzgadniać z architektem, projektantem branżowym i inspektorem nadzoru inwestorskiego,
- projektuje się układanie przewodów w bruzdach, p/t. i w plastikowych kanałach kablowych koloru szarego w pionach i brązowego w poziomach pod sufitem,
- w pomieszczeniu technicznym należy stosować sprzęt elektryczny w wykonaniu brygoszczelnym min. IP44, n/t.,
- w pomieszczeniach wystawowych należy stosować sprzęt elektryczny w wykonaniu min. IP20, p/t., koloru szarego,
- gniazda i łączniki montować na wysokościach opisanych na rzucie,
- na etapie realizacji prac należy koordynować je z pozostałymi branżami i wytycznymi konserwatora,
- projekt instalacji elektrycznej należy rozpatrywać wspólnie z rysunkami konstrukcyjnymi, architektonicznymi oraz wszystkich instalacji,
- wykonawca przed przystąpieniem do robót zobowiązany jest do zapoznania się ze wszystkimi dokumentacjami,
- nie wolno brać żadnego wymiaru mierząc bezpośrednio z rysunku, obowiązkiem wykonawcy jest sprawdzenie wymiaru na obiekcie,
- roboty budowlano-instalacyjne muszą być prowadzone z równoległą, bieżącą koordynacją międzybranżową,
- dla stosowanych w projekcie rozwiązań systemowych dopuszcza się stosowanie systemów równoważnych,
- w sprawach nie określonych dokumentacją obowiązują:
 - Prawo budowlane
 - Warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie
 - Warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych
 - Normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego
 - Instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty Instytutu Techniki Budowlanej
 - Instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych

SYMBOL	OPIS	ILOŚĆ
☀	Oprawa oświetleniowa, LED Kinkiet LED 9 W 4000K (wzór VIP Mini)	szt. 4
☀	Oprawa oświetleniowa, LED Kinkiet LED 9 W 4000K (wzór Semi LED)	szt. 4
⊕	Oprawa oświetleniowa, LED Oprawa do szynoprzewodu 19 W 4000K; kolor szary + odbłyśniki do regulacji kąta rozsyłu; + szynoprzewód owalny 3F 2000mm, kolor szary	kpl. 5
⊗	Oprawa oświetleniowa, LED Plafon LED 25W 4000K, szary, IP66 (wzór Modena LED)	szt. 1
⊕	Łącznik typ: świecznikowy, p/t. kolor szary	szt. 4
⊕	Przycisk typ: 3-biegunowy, p/t. kolor szary	szt. 5
⊕	Łącznik typ: 1-biegunowy, n/t., IP44	szt. 1
—	Rozdzielnica obiektowa - typ zgodny z opisany na schemacie	kpl. 1
⊕	Gniazdo 2P+PE, p/t. kolor szary	szt. 26
PD-1	Podrozdzielnica z zestawem gniazd i zabezpieczeń IP54, n/t.	kpl. 1
—	Kanal kablowy PCV koloru szarego prowadzony w pionie: 30x17,5mm	m. 1
—	Kanal kablowy PCV koloru brązowego prowadzony w poziomie: 30x17,5mm	m. 24

PROJEKT		
77-400 ŻŁOTÓW, ul.Wankowicza 1/8		
TEMAT:	INST. ELEKTRYCZNA GN. 230V, SIŁY I OŚWIETLENIA – RZUT PRZYZIEMIA	
OBIEKT:	RAMONT KAPLICY CMENTARNEJ	BRANŻA: ELEKTRYCZNA
ADRES:	UL. STASZICA 77-400 ŻŁOTÓW, DZ. NR 270/4 I 270/3	PROJEKT BUDOWLANY
INWESTOR:	GMINA MIASTO ŻŁOTÓW AL. PIASTA 1 77-400 ŻŁOTÓW	SKALA: 1:50
PROJEKTANT:	mgr inż. Tomasz Lach uprawnienia budowlane do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych nr ewid.: WKP10174/PWOE12	
DATA	06.2019r.	NR RYS. E-2